

Monteroni vola a Roma per incrementare gli investimenti in Cultura

Monteroni vola a Roma per mostrare i suoi gioielli, incrementare gli investimenti in Cultura e valorizzare i beni culturali, una scelta strategica decisa dall'Amministrazione comunale guidata dal sindaco, Mariolina Pizzuto, sin dal suo primo insediamento.

Nella Camera dei deputati a Palazzo Theodoli – Bianchelli Sala Giacomo Matteotti in piazza del Parlamento 19, a ROMA si è svolto il Forum “SustArt Sustainable Art”), con la direzione artistica e scientifica del critico d’arte milanese Marco Eugenio Di Giandomenico e la responsabile delle Relazioni Pubbliche Antonella Stifani.

L'iniziativa, organizzata da Ethicando Association di Milano, è stata patrocinata dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy, da vari Comuni salentini (Lecce, Brindisi, Galatina, Casarano, Scorrano, Melendugno, Lequile, Monteroni di Lecce), dal Museo Sigismondo Castromediano di Lecce, nonché dalla Fondazione Maria Cristina Carlini di Milano, dalla Fondazione Antonietta Viganone ETS di Milano, dall'Associazione Cento Amici del Libro di Milano, dallo Spazio Museo Alda Merini di Milano e da ARCA Siracusa.

Il Comune di Monteroni è stato rappresentato dall'assessore alla cultura, Ramona Visconti, che ha portato i saluti del sindaco. Per l'occasione è stata esposta un'opera di Luca Battini, considerato tra i massimi esponenti della Pittura Colta, che i critici d’arte contrappongono alla pittura concettuale.

Sottolinea il sindaco Mariolina Pizzuto: “Siamo orgogliosi di portare Monteroni nei luoghi istituzionali più prestigiosi del Paese, perché crediamo fermamente che la cultura rappresenti uno dei motori principali dello sviluppo sociale ed economico della nostra comunità. Partecipare a momenti di confronto di così alto profilo ci permette di far conoscere le nostre eccellenze e di costruire relazioni che potranno tradursi in opportunità concrete per il territorio. La valorizzazione del nostro patrimonio culturale, a partire dal Palazzo Baronale, è una delle priorità del nostro mandato, e iniziative come questa confermano che stiamo percorrendo la strada giusta”.

Ha detto l'assessore nel suo intervento: “Sin da quando la nostra Amministrazione comunale si è insediata abbiamo deciso di investire nella cultura e nella valorizzazione del patrimonio culturale, ritenendo questi investimenti tra gli asset strategici. Questi eventi sono molto utili perché ci

permettono di aprirci a nuovi orizzonti e a nuove visioni grazie alla conoscenza di persone competenti e preparate con cui sono avvenuti scambi di idee. Sono nati intrecci e nuove relazioni. Mi ha fatto piacere ritrovare il direttore artistico Marco Eugenio Di Giandomenico che abbiamo ospitato a Monteroni di Lecce. Ricordo, mentre gli facevo visitare il nostro bellissimo Palazzo Baronale Lopez y Royo, come il confronto con lui mi abbia aperto a nuove prospettive di cui abbiamo tenuto conto nel candidare il nostro Palazzo baronale ad un finanziamento europeo e regionale. A distanza di due anni siamo perfettamente in sintonia su come portare avanti gli obiettivi di sviluppo. Mi ha fatto piacere rivedere in sala anche l'attrice Lucia Sardo che ha interpretato la mamma di Peppino Impastato nel film “I Cento Passi”, un film che abbiamo proiettato nella nostra Monteroni di Lecce, finanziando anche diversi eventi a Cinisi”.

“Il mondo dell’arte della cultura sono il mio mondo. E questo mondo ci predispone ad avere maggiore sensibilità verso l’ascolto delle persone e la valorizzazione dei Beni culturali materiali e immateriali”.

L’evento è un forum internazionale focalizzato sulla sostenibilità dell’arte e della cultura e nell’esposizione di un’opera d’arte di un artista contemporaneo. Per l’edizione del 2025 è stato selezionato l’artista Luca Battini (della scuola di Pietro Annigoni, autore di eccellenti opere pittoriche esposte permanentemente in realtà museali e monumentali italiane e statunitensi) che ha esposto il ritratto dello chef Heinz Beck.

Il forum è una piattaforma annuale di *discussion* presso la Camera dei Deputati, dove rappresentanti istituzionali, di respiro sia locale sia nazionale, ed esponenti di spicco del mondo delle imprese, delle professioni, dell’accademia e delle Università, dell’arte e della cultura si confrontano sulla tematica di come la promozione dell’arte e della cultura possa costituire volano di valorizzazione territoriale nell’ottica dello sviluppo sostenibile, come perorato dall’Agenda 2030 dell’ONU e da Culture 2030 (indicators) dell’UNESCO.

L’evento ha avuto un grande successo. Numerose le autorità istituzionali: on. Paolo Barelli (Presidente Gruppo FI Camera dei Deputati), sen. Roberto Marti (Presidente 7a Comm. Senato della Repubblica - Cultura e Patrimonio Culturale, Istruz. Pubblica), on. Mauro D’Attis (Membro della V Commissione Bilancio Camera dei Deputati), on. Lorenzo Cesa (Presidente della Delegaz. Italiana presso l’Assemblea Parlamentare della NATO), dott. Giacomo Vigna (Dirigente Divisione XIII Ministero delle Imprese e del Made in Italy) e sen. Antonio Saccone (Presidente di Cinecittà Holding).

Durante l'evento è stato conferito il Premio Promozione Cinema dedicato a Adriano Pintaldi (presidente onorario: Pupi Avati; presidente di giuria: Marco Eugenio Di Giandomenico), a Laura Delli Colli, presidente dei Giornalisti Cinematografici Italiani che assegnano i Nastri d'Argento. Tale premio è organizzato dall'Associazione Ethicando e dall'Associazione ARCA Siracusa, presieduta da Stefania Altavilla. Il premio è realizzato dall'artista orafa Stefania Midolo.